

Liste der Workshops - Instant Acts gegen Gewalt und Rassismus 2015

interkunst

Der Projekttag beginnt mit der 5-Minuten Performance und der Vorstellung der Workshops. Die Jugendlichen wählen ihren Workshop **selbst** aus. Bis zu 150 Teilnehmer können mitmachen. Die Ergebnisse der Workshops werden im Anschluss untereinander präsentiert.

Workshoptitel	Name Workshopleiter	Nationalität	Benötigter Raum und Material	Raumzuordnung
Freestyle Basketball	Storm (Andy Nazon)	Frankreich	Turnhallenfeld	
Hula Hoop	Marko Kalc	Kroatien	Turnhallenfeld oder Aula	
Zeitgenössischer afrikanischer Tanz	Idara Uwatt Matthew Maxwell Imoh	Nigeria	Aula oder großer Klassenraum	
Zirkusgymnastik	Emiria (Kumi Emiria Morihata)	Japan	Gymnastikraum	
Puppentheater	Alicja Pietruszka Magda Roma Przybylska	Polen	Grosser Klassenraum, leer	
Clown	Ruxy (Ruxandra Cantir)	Moldawien	Grosser Klassenraum, leer	
Jonglieren	Ormiga (Antonio Agulló Rubio)	Spanien	Grosser Klassenraum, leer	
Musik	Ārash Āzādi	Iran	Musikraum oder Klassenraum, Stühle	
Beatbox	Tiny Beat (Václav Novotný)	Tschechische Republik	Klassenraum, ohne Tische (an die Wand), Stühle U-Form, Wandtafel (Flipchart)	
Zaubern	Igor Lewandowski	Polen	Klassenraum, 4 Tische, Stühle	
Rap	Henk (Sebastian Henkys)	Deutschland	Klassenraum, 4 Tische, Stühle, Tafel (Flipchart), Wichtig: Papier und Stifte	
Trommeln	Gofefo Konate	Burkina Faso	Klassenraum ohne Tische, 20 Stühle im Kreis	

Bitte die Räume vor Beginn leerräumen, Fußböden säubern und je nach Wetterlage vorheizen. Die Teilnehmer sollen bequeme Kleidung und bequeme Schuhe (Turnschuhe) mitbringen.

Bitte eine Wasserflasche **ohne** Kohlensäure für jeden Workshopleiter in den Räumen bereitstellen und für den Stab in der Künstlergarderobe.