

Liste der Workshops - Instant Acts gegen Gewalt und Rassismus 2016



Der Projekttag beginnt mit der 5-Minuten Performance und der Vorstellung der Workshops. Die Jugendlichen wählen ihren Workshop **ad hoc und selbst** aus. Bis zu 150 Teilnehmer können mitmachen. Die Ergebnisse der Workshops werden im Anschluss untereinander präsentiert.

Workshoptitel	Name Workshopleiter	Nationalität	Benötigter Raum und Material	Raumzuordnung
Jonglieren	Jakub Szwed Mateusz Kownacki	Polen Polen	Turnhallenfeld (bei Raumknappheit mit Zirkusgymnastik im gleichen Feld)	
Parkour	Samuel Govindin	Frankreich	Turnhallenfeld 2 Kasten (5-teilig), 4 Turnmatten	
Breakdance	Anna-Karin Aberg	Schweden	Turnhallenfeld oder Aula oder großer Klassenraum, leer	
Zirkusgymnastik	Valentine Remels Artur Perskawiec	Belgien Polen	Turnhallenfeld oder Gymnastikraum mit 6 - 8 Turnmatten	
Körpertheater	Emile Mathieu-Begin	Kanada	Grosser Klassenraum, leer	
Theater	Andelijia Rondovic Sanja Vujisic	Montenegro	Grosser Klassenraum, leer	
Singen	Sisa Feher (Simona Fehérová) Aleksandr Raicenoks	Slovakei Lettland	Musikraum mit Klavier oder Klassenraum ohne Tische, mit 20 Stühlen in U-Form	
Beatbox	Tiny Beat (Václav Novotný)	Tschechien	Klassenraum ohne Tische mit 20 Stühlen in U-Form Wandtafel+Kreide (Flipchart)	
Rap	LMNZ (Markus Gram)	Deutschland	Klassenraum, 3x2 Tische, 12 Stühle, Tafel (Flipchart), Wichtig: Papier und Stifte	
Trommeln	Moumouni Diarra	Burkina Faso	Klassenraum ohne Tische, mit 20 Stühlen im Kreis	

Bitte die Räume vor Beginn leerräumen, Fußböden säubern und je nach Wetterlage vorheizen. Die Teilnehmer sollen bequeme Kleidung und bequeme Schuhe (Turnschuhe) mitbringen.

Bitte **Wasserflaschen ohne Kohlensäure** für jeden Workshopleiter in den Räumen und in der Künstlergarderobe bereitstellen.