

Aus Schreiben  
Postf. 25  
D-23972 Münster

12.11.97

Unterkunst e.V.  
Berlin

## Selbst gedrehte Rennen und Kennen

Seit die Gruppe von Unterkunst am 23.10 hier bei uns in Prof Hecklenburg war, sind inzwischen 3 Wochen ver-  
gangen. Ich hätte gerne gleich nach der Veranstaltung auf-  
schreiben, da Gefühle noch frisch leichter aufs Blatt zu  
bringen sind, und aber leider keine Zeit. Trotzdem denke  
ich noch viel an diesen außergewöhnlichen Tag zurück.

Die stattfindenden Ereignisse kann ich nur aus aller Eile  
zündlich übernachend, da man mir so gut wie nicht  
informiert hatte, das einzige das wir wußten war, daß  
ein anderes Programm in der Helioscockhalle laufen  
sollte, und darauf deswegen nur 2 Stunden Unterricht  
hatten. Eigentlich stellte ich keine großen Erwartungen an  
diesen Tag, was dann aber sehr angenehm überrascht.  
Schon das Aufstellen des Kreuzzusammengewürfelten Toups  
beindruckte, die Fröhlichkeit, der Sprung an der Sache  
der regelrecht zu mir überschwappte. Pines Gestalt des  
Sugapatius wurde nachdrücklich durch die Teilnahme anderer  
verschiedener Künsten noch verstärkt. Auch fand ich phau-  
festisch, daß man bei dem Theaterstück oft in den verschiedenen  
Episoden kein Handgericht geschaffenes Futter vergl-  
eichen würde, sondern daß man zum Nachdenken angeregt  
würde. Natürlich war nicht jedes Episode für jeden zu ver-  
stehen aber jeder hat etwas verstanden und das hat einen Wert  
gebracht, Freude, Hoffnung oder ein neuer Ziel. Ich z.B.  
war nach diesem Tag so glücklich, das ich schreine und

springend durch die Straßen hätte neuen können. Ich kann nicht genau sagen warum aber irgend etwas hat dieses seltsam jungen Glücksgefühl in mir ausgelöst. Vielleicht war es das Flair vielleicht die Hoffnung, die man nie aufgeben darf oder alle Erlebnisse zu diesen Tagen zusammen rückt weiß es nicht. Auf alle Fälle wünsche ich mir, dass so etwas jedes Jahr stattfinden könnte, überhaupt sollte man uns Jugendlichen nicht immer behandeln, als wären wir für Aufklärung und Bildung zu jung, vielleicht sollte man teilweise mehr mit Zwang vorgehen, dass also solche kulturellen Veranstaltungen Pflicht sind, weil viele die so etwas von zu Hause aus nicht können oder Angst haben vor irgendwelchen Kumpels zu gehen, dass sie genau so eine Veranstaltung besuchen würde, gelten erst gar nicht hin können sich keine Künige Gelden und bekommen Oder versteckt und das wäre schade. Ich würde Sie also bitten, mir zu schreiben wie man sie nächstes Jahr wieder nach Potsdam bringen kann. Vielen Dank.

Hochachtungsvoll

PSchiller.

✓ die Botschaft, dass man