

LARRY MOSS

SCHAUSPIELCOACH AUS LOS ANGELES

IN DER AKADEMIE DER KÜNSTE HANSEATENWEG 10, BERLIN

MASTER CLASSES

5.–8. APRIL 2009 UND 11.–14. APRIL 2009

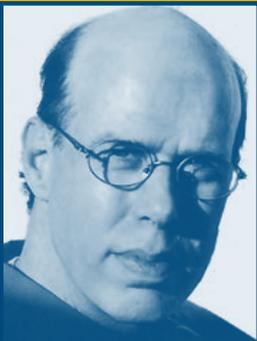
TÄGLICH 10–20 UHR

FÜR FILM- UND THEATERSCHAFFENDE

LECTURE DEMONSTRATION

4. APRIL 2009 → 19–22 UHR

OFFEN FÜR ALLE INTERESSIERTEN



LARRY MOSS lernte bei großen Schauspiellehrern wie Stella Adler und Sanford Meisner. 1990 gründete er „The Larry Moss Studio“ und avancierte zu einem der anerkanntesten Schauspielcoaches in Los Angeles. Er coachte u.a. Helen Hunt, Hilary Swank und Leonardo DiCaprio, deren Darstellung daraufhin mit Emmys bzw. Oscars gewürdigt wurde. Seit zwölf Jahren ist LARRY MOSS vermehrt als Regisseur tätig. Er schafft es aber noch, seiner Leidenschaft zu unterrichten nachzugehen und leitet Masterclasses in New York, Los Angeles, Toronto, Vancouver und Berlin. Er vermittelt seine Erfahrungen und Arbeitsmethoden in dem Buch: „The Intent to Live – Achieving Your True Potential as an Actor“ (Bantam Dell 2004).

LARRY MOSS hat, ausgehend von der „Method“, seine eigene Schauspielmethode entwickelt, die spezifische Eigenheiten der Schauspielerpersönlichkeit herausarbeitet. Er setzt bei der gründlichen Skriptanalyse an, um dann seine Interpretationsmethoden - auf der Grundlage von Stanislavski und seinen amerikanischen Nachfolgern - einzusetzen, mit dem Ziel, Skript und Rolle glaubwürdig zum Leben zu erwecken. Weitere Informationen unter: www.larrymossstudio.com

ANMELDUNG ZUR LECTURE DEMONSTRATION AM 4. APRIL 2009 UM 19 UHR

Larry Moss wird in der Lecture Demonstration von seiner Arbeit mit Top Stars erzählen und Filmausschnitte zeigen, u.a. mit Helen Hunt, Leonardo diCaprio, David Duchovny, Tea Leoni, Hilary Swank, und vielen mehr. Mit Schauspielern aus dem Publikum zeigt er, wie seine Methode anzuwenden ist. Eintritt: 15 €, ermäßigt 12 € (für Studenten, Arbeitslose usw.)

Kartenreservierung: Interkunst e.V.: info@interkunst.de oder Akademie der Künste: info@adk.de, Tel 030/20057-2000.

ANMELDUNG ZUR MASTER CLASS „SZENENSTUDIUM“ MIT LARRY MOSS

5.-8. April 2009 und 11.-14. April 2009 (jede Master Class dauert 4 Tage, täglich 8 bis 9 Stunden), Gebühr für Teilnehmer: 680 €, Gebühr für Hörer: 280 €

ALS TEILNEHMER DER MASTER CLASS (OFFEN FÜR SCHAUSPIELER AUS FILM UND THEATER)

Die Anmeldung erfolgt mit dem ausgefüllten und unterschriebenen Anmeldeabschnitt per Post, Fax oder Email an Interkunst e.V., sowie einer kurzen CV und einem Foto an info@interkunst.de. Nach Eingang der Anmeldung erhalten Sie Kontakt zu geeigneten Teilnehmern, damit Sie einen Spielpartner finden und sich für eine Szene, 10-20 Minuten, mit zwei gleichberechtigten Rollen, entscheiden. Sobald Spielpartner und Szenenvorschlag feststehen, erhalten beide Teilnehmer die endgültige Teilnahmebestätigung. Die Einzahlung der Gebühr erfolgt nach Erhalt der Teilnahmebestätigung. Die Szene soll gut vorbereitet werden, in englischer oder deutscher Sprache. Es wird erwartet, dass sie den gegebenen Umständen der Szene und Figur entsprechend vorbereitet sind - d.h. detailgenau recherchiert haben, inklusive Requisiten, Kostüm etc. Während der Masterclass coacht Larry Moss jede Szene mindestens zweimal, jeweils ca. 1 Stunde.

ALS HÖRER DER MASTER CLASS (OFFEN FÜR SCHAUSPIELER, REGISSEURE, AUTOREN USW. AUS FILM UND THEATER)

Die Anmeldung erfolgt mit dem ausgefüllten Anmeldeabschnitt per Post, Fax oder Email an Interkunst e.V. Die Einzahlung der Gebühr erfolgt nach Erhalt der Teilnahmebestätigung.

TEILNAHMEBEDINGUNGEN

TEILNAHME: Die Teilnehmerzahl ist begrenzt. Die Teilnahme gilt nach Erhalt der Teilnahmebestätigung und der Einzahlung der Gebühr. Die Unterrichtssprache ist Englisch. Die Master Classes sind anerkannt als Bildungsveranstaltung gemäß § 11 Berliner Bildungsurlaubsgesetz. Film- und Tonaufnahmen sind nicht erlaubt. Bei Verletzungen während der Teilnahme übernimmt Interkunst e.V. keine Haftung.

RÜCKTRITT: Wenn der Rücktritt schriftlich bis 14 Tage vor Beginn eingereicht wird, werden 20% der Gebühr einbehalten, danach 50%. Vom 1. Tag an ist eine Gebührenerstattung nicht mehr möglich.

KONTAKT

Postadresse: Interkunst e.V., Postfach 62 03 62, 10793 Berlin, Deutschland

Website: www.interkunst.de / Email: info@interkunst.de

Telefon: 0049-(0)30- 7814001 / Fax: 0049-(0)30- 7814002

Kontoverbindung: Interkunst e.V., Berliner Sparkasse, KtNr 116 0014 007, BLZ 100 500 00

IBAN: DE23 100500001160014007, BIC: BELADEBE

ANMELDEABSCHNITT (kopieren, ausfüllen, unterschreiben und per Post, Fax oder Email an Interkunst e.V.)

Name:	Alter:
Adresse:	
Telefon / Fax:	
Email:	Website:
Berufsbezeichnung und Dauer:	
Selbsteinschätzung der Englischkenntnisse:	

FÜR TEILNEHMER: HIERMIT MELDE ICH MICH AN ZUR MASTER CLASS MIT LARRY MOSS

- vom 5.-8. April 2009 vom 11.-14. April 2009 ohne Präferenz
- Ich habe keinen Szenenvorschlag, stelle mich als Spielpartner zur Verfügung und bin einverstanden mit der Weitergabe meiner Emailadresse an angemeldete Teilnehmer
- Ich habe einen Szenenvorschlag und benötige einen Spielpartner
- Ich habe einen Szenenvorschlag und den Spielpartner

SZENE / AUTOR

eigene Rolle / Rolle des Spielpartners:
Name des Spielpartners (falls bekannt):

FÜR HÖRER: HIERMIT MELDE ICH MICH AN ZUR MASTER CLASS MIT LARRY MOSS

<input type="radio"/> vom 5.-8. April 2009 <input type="radio"/> vom 11.-14. April 2009
Die Teilnahmebedingungen sind mir bekannt. Datum und Unterschrift: